**КГКП «Рудненский музыкальный колледж»**

**Управления образования акимата Костанайской области**

|  |
| --- |
| **"УТВЕРЖДАЮ"**  Руководитель (директор)  Закиров Р.Р.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (Ф.И.О., подпись)  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень образования:** техническое и профессиональное

**Направление и специализация подготовки:** 021 Искусство

0212 Мода, дизайн интерьеров и промышленный дизайн

**Код и наименование специальности:** 02120100 Дизайн интерьера

**Код и наименование квалификации(-ий):** 4S02120103 Дизайнер интерьера

**База образования:** основное среднее образования

**Форма обучения:** очная

**Язык обучения:** русский

**Начало обучения (год):** 2024

**Общий объем учебного времени в кредитах / часах:** 180/4320

**Уровень квалификации по НРК:** 4

**РАЗРАБОТАНА**

рабочей группой по разработке образовательной программы:

**Педагоги**

Абикеев К.О.\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.) (подпись)

Черкова Н.В.\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.) (подпись)

Штульберг Т.В.\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.) (подпись)

**Специалист с организации (предприятия)**

Бугаева Т.В.\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.) (подпись)

**ОДОБРЕНО**

на заседании Индустриального совета (совета работодателей)

дата 15.01.2024 г. протокол № 3

Председатель \_Архангельская С.Е.\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.) (подпись)

**РЕКОМЕНДОВАНО**

на заседании педагогического совета

дата 22.01.2024 г. протокол № 3

**1.Паспорт образовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Код и наименование специальности | 02120100 Дизайн интерьера |
| Код и наименование квалификации (ий) | 4S02120103 Дизайнер интерьера |
| Цель образовательной программы | Подготовка специалистов, способных самостоятельно решать практические задачи по детальной разработке дизайн проектов интерьера, сопровождающих его чертежей и  расчета предполагаемого технико-экономического обоснования. |
| Нормативно-правовое обеспечение в области образования | -Закон РК от 27.07.2007 г. № 319 «Об образовании»:  - Государственный общеобязательный стандарт технического и профессионального образования (Приложение 5 к Приказу Министра просвещения РК от 03.08.2022 г № 348)  - Классификатор специальностей и квалификаций технического и профессионального, послесреднего образования (Приказ министра образования и науки РК от 27.09.2018 г № 500)  - типовые учебные программы цикла или модуля общеобразовательных дисциплин для организаций технического и профессионального образования (Приказу Министра просвещения РК от 06.01. 2023 г. № 1 ) |
| Профессиональный стандарт (при наличии) | Разработка графического и мультимедийного дизайна. Приложение №16 к приказу  НПП РК «Атамекен» от 05.12.2022 г. №222 |
| Профессиональной стандарт WоrIdSkiIIs (при наличии) | Visual Merchandising - Визуальный мерчендайзинг |
| Отличительные особенности образовательной программы | - |

**2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| Индекс  компе­тенции | Наименование компетенции |
| К 1 | Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной  формах на государственном, русском и иностранном языках. |
| К 2 | Применять общественно-гуманитарные, естественно-научные и математические знания в профессиональной сфере. |
| К 3 | Демонстрировать стремление к физическому самосовершенствованию, ориентироваться на здоровый образ жизни. |
| К 4 | Использовать современные компьютерные технологии, методы цифровой обработки информации |
| К 5 | Применять базовые знания экономики и основ предпринимательства, проявлять гражданскую позицию в сфере антикоррупционных явлений. |
| К 6 | Осознавать себя и свое место в обществе, толерантно воспринимать социальные, политические, этнические, конфессиональные и культурные различия. |
| К 7 | Подготавливать эскизы для представления концепций дизайна интерьера |
| К 8 | Выполнять художественно - дизайнерские работы |
| К 9 | Разрабатывать планировочные решения для дизайн-проекта интерьера |
| К 10 | Разрабатывать дизайн проект интерьера |
| К 11 | Подготавливать чертежи для дизайн-проекта |
| К 12 | Выполнять расчеты технико-экономического обоснования предлагае­мого проекта |

**3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**3.1 Содержание модулей (дисциплин)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Модули (дисциплины) | Краткое описание моду­лей (дисциплин) | Результаты обучения | Индекс компе­тенции |
| 1 | ООД 01. Казахский язык и литература | Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы казахского языка; правила речевого этикета в устной и письменной речи; способы анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; монологическая речь; жанры публичных выступлений; правила ведения дискуссий; стилистика при создании текстов разных жанров; литературные термины и литературные направления, роды и жанры, тема, идея, проблематика произведения. | РО 3.1. Определять основную мысль текста по теме.  РО 3.2. Понимать и анализировать содержание художественного произведения, его проблематику.  РО 3.3. Формулировать практические вопросы по прочитанному тексту.  РО 3.4. Использовать сложные синтаксические конструкции с точки зрения их функционально-стилистических качеств, соблюдать речевые нормы.  РО 3.5. Обобщать информацию из различных источников.  РО 3.6. Создавать тексты смешанных типов, писать творческие работы (эссе). | К 1. |
| 2 | ООД 02. Русский язык | Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы литературного русского языка; правила речевого этикета в устной и письменной речи; способы анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; монологическая речь; жанры публичных выступлений; правила ведения дискуссий; стилистика при создании текстов разных жанров. | РО 1.1. Создавать тексты различных типов и жанров, публицистического стиля.  РО 1.2. Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала.  РО 1.3. Понимать основную и детальную информацию текста, определяя позицию автора и скрытый смысл текста, целевую аудиторию, жанры.  РО 1.4. Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.  РО 1.5. Писать разные виды эссе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы.  РО 1.6. Извлекать и синтезировать информацию из различных источников.  РО 1.7. Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках технико-технологической и учебно-научной сфер. | К 1. |
| 3 | ООД 03. Русская литература | Литературные термины и литературные направления, роды и жанры, тема, идея, проблематика произведения; позиция автора в произведении; образная природа художественных произведений; открыто выраженный и скрытый смыслы произведений; языковые особенности произведения, ключевые эпизоды, действия и поступки героев; особенности стиля писателя; виды плана произведения; оценка произведения с точки зрения композиционного, стилевого единства, языкового оформления и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; интерпретация художественного текста, созданная средствами других видов искусства; анализ идейно-художественного, социально-исторического и духовно-эстетического аспектов произведений различных жанров. | РО 2.1. Понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать своё отношение.  РО 2.2. Самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции.  РО 2.3. Давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме и образах.  РО 2.4. Определять жанр и его признаки.  РО 2.5. Характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей.  РО 2.6. Анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять их воздействие на читателя. | К 1. |
| 4 | ООД 04. Иностранный язык (английский) | Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы иностранного языка;использование формальных и неформальных языковых регистров в беседах и при письме по широкому кругу общих и учебных тем; способы сопоставления, анализа, синтеза, интерпретации полученной информации из прочитанного (прослушанного, увиденного); различные виды чтения и перевода текстов биографического, научно-популярного, публицистического стилей; монологическая и диалогическую речь; способы индивидуального связанного письма, редактирования и корректирования на уровне текста с использованием лексического запаса и грамматики. | РО 4.1. Читать и понимать аутентичные тексты различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, биографических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.  РО 4.2. Выполнять подробное и краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного), описывать события, факты, явления.  РО 4.3. Выполнять письменный перевод с английского языка текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.  РО 4.4. Вести все виды диалогов в различных ситуациях официального и неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета. | К 1. |
| 5 | ООД 05. История Казахстана | История цивилизаций Центральной Азии; этнические и социальные процессы на территории Казахстана; история государств, войн и революций, происходивших на территории современного Казахстана; культура казахского народа; особенности экономического развития в разные исторические периоды; политико-правовые процессы; развитие общественно-политической мысли; развитие образования и науки Казахстана. | РО 5.1. Описывать истоки и особенности возникновения, многообразие, культурную общность, достижения материальной и духовной культуры цивилизаций Центральной Азии.  РО 5.2. Анализировать этногенез, этнические и социальные процессы на территории Казахстана.  РО 5.3. Анализировать исторические этапы формирования, историко-географическую характеристику, особенности общественно-политического развития государств на территории современного Казахстана.  РО 5.4. Анализировать традиционную культуру казахского народа, культуру в советский период и в период национального возрождения.  РО 5.5. Описывать традиционную систему жизнеобеспечения казахов и социально-экономическое развитие Казахстана в новейшее время.  РО 5.6. Описывать политико-правовые процессы и развитие общественно-политической мысли в Казахстане в различные исторические периоды.  РО 5.7. Анализировать научное наследие средневекового Казахстана и развитие образования в XVIII-XX вв. | К 2. |
| 6 | ООД 06. Всемирная история | Классификация и история мировых цивилизаций; мировые этнические и социальные процессы; история государств, войн и революций; развитие культуры; особенности развития цивилизаций; политико-правовые процессы; развитие общественно-политической мысли; развитие образования и науки. | РО 6.1. Описывать виды и особенности цивилизаций, положительные и отрицательные стороны взаимодействия и взаимовлияния культур.  РО 6.2. Описывать этнические и социальные процессы их значимость в различные исторические периоды.  РО 6.3. Описывать причины и последствия возникновения империй, войн, революций и нашествий.  РО 6.4. Описывать источники формирования и значимость духовно-нравственных ценностей и культурного наследия человечества.  РО 6.5. Описывать исторические типы экономических систем, влияние природно-географического фактора на социально-экономическое развитие государств.  РО 6.6. Характеризовать развитие общественно-политической мысли в XX-XXI вв., современную политико-правовую биполярную систему мира, проблему сохранения мира и безопасности.  РО 6.7. Характеризовать развитие образования и науки и их значение в различные исторические периоды. | К 2. |
| 7 | ООД 07. Математика | Виды, свойства и графики функции; тригонометрические функции, их свойства и графики; решение тригонометрических уравнений и неравенств; степени и корни; свойства и графики степенной, показательной и логарифмической функции; методы решения иррациональных уравнений и неравенств; показательные, логарифмические уравнения и неравенства; предел и непрерывность функции; физический и геометрический смысл производной и ее применение; свойства и применение первообразных и интегралов; элементы математической статистики и теории вероятностей; аксиомы стереометрии и их следствия; взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве; прямоугольная система координат; вычисление координат вектора в пространстве; понятие и применение многогранников; тела вращения и их элементы; объемы тел. | РО 7.1. Владеть основными понятиями математического анализа и их свойствах, уметь характеризовать поведение функций.  РО 7.2. Владеть приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем.  РО 7.3. Иметь представление об основных понятиях элементарной теории вероятностей, находить и оценивать вероятности наступления событий.  РО 7.4. Иметь понятие о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах, распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире.  РО 7.5. Применять изученные свойства геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и технико-технологических задач с практическим содержанием. | К 2. |
| 8 | ООД 08. Информатика | Эргономика и безопасность при использовании компьютерного оборудования; аппаратное обеспечение, описание и характеристики мобильных устройств; программное обеспечение виртуальных машин; системы счисления и логические операции; информационные процессы и системы; создание и преобразование информационных объектов; разработка приложений; компьютерные сети и информационная безопасность. | РО 8.1. Владеть способами обеспечения безопасности пользователя и защиты компьютера.  РО 8.2. Объяснять функции и принцип работы аппаратного обеспечения процессоров и мобильных устройств, выбор программного обеспечения.  РО 8.3. Владеть навыками преобразования чисел в различных системах счисления, создания логических схем и выражений.  РО 8.4. Владеть навыками создания базы данных, применения блокчейн и облачных технологий.  РО 8.5. Владеть навыками 3D моделирования и Web-проектирования.  РО 8.6. Владеть навыками создания алгоритмов и интерфейсов.  РО 8.7. Применять меры информационной безопасности в отношении пользовательской информации. | К 4. |
| 9 | ООД 09. Физика | Основы кинематики и динамики; основы статики и гидростатики; законы сохранения импульса и энергии; тепловая физика; газовые законы; основы термодинамики; понятия о жидких и твердых телах; электростатика; электрический ток; электромагнитная индукция; уравнения и графики механических колебаний; волновая и геометрическая оптика; основы атомной и квантовой физики; физика атомного ядра; основы космологии. | РО 9.1. Владеть основными понятиями, объяснять и применять законы, теории и уравнения механики.  РО 9.2. Владеть основами молекулярно-кинетической теории, описывать модели и свойства твердых тел, жидкостей и газов.  РО 9.3. Понимать природу электрического тока и магнетизма, демонстрировать знание их основных законов и характеристик.  РО 9.4. Объяснять условия возникновения колебаний и электромагнитных волн, описывать их свойства и физический смысл.  РО 9.5. Описывать природу и законы оптических явлений.  РО 9.6. Объяснять характер электромагнитного и радиоактивного излучения, описывать основные достижения нанотехнологий.  РО 9.7. Объяснять свойства и эволюцию Вселенной в целом. | К 2. |
| 10 | ООД 10. География | Методы географических исследований; основы картографии и геоинформатики; основы природопользования и геоэкологии; основы геоэкономики; основы геополитики; страноведение; глобальные проблемы человечества. | РО 10.1. Владеть общегеографическими и актуальными географическими методами исследования.  РО 10.2. Применять современные картографические методы и технологии геоинформационных систем.  РО 10.3. Понимать концепцию природопользования и анализировать воздействие антропогенных факторов промышленного производства на окружающую среду.  РО 10.4. Описывать территориальные факторы, геоэкономическое состояние и потенциал регионов Казахстана.  РО 10.5. Анализировать геополитическое положение и безопасность Казахстана.  РО 10.6. Сравнивать страны мира по географическим, демографическим, социальным и конкурентоспособным показателям.  РО 10.7. Характеризовать глобальные проблемы человечества и их проявления на территории Казахстана. | К 2. |
| 11 | ООД 11. Начальная военная и технологическая подготовка | Конституционные основы обороны государства; правовые основы воинской службы; воинские символы Вооруженных Сил Республики Казахстан; общевоинские уставы;  тактическая, огневая, строевая подготовка и военная топография; основы военной робототехники; основы безопасности жизнедеятельности и информационных технологий; основы и правила вождения колесных машин; правила дорожного движения. | РО 11.1. Иметь представление об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях.  РО 11.2. Владеть общими положениями и правовыми основами уставов Вооруженных Сил Республики Казахстан.  РО 11.3. Применять навыки владения стрелковым оружием, строевой подготовки, робототехнике, использованию IT-технологий и основам вождения колесных машин.  РО 11.4. Владеть правилами техники безопасности и основами безопасности жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях. | К 3. |
| 12 | ООД 12. Графика и проектирование | Графические и чертежные способы и средства визуализации информации; основные виды изображений и их построение; преобразование вида и состава изображения; законы формообразования геометрических тел и конструирование форм; преобразование форм; элементы технической, архитектурно строительной и информационной графики; проектная графика. | РО 12.1. Выполнять геометрические построения на чертежах, Соблюдая правила оформления и выполнения чертежей по стандарту.  РО 12.2. Владеть элементами технической, архитектурно строительной и информационной графики.  РО 12.3. Владеть навыками проектной графики. | К 2. |
| 13 | ООД 13. Химия | Состав и строение атома; распределение и движение электронов в атомах; виды химической связи; периодический закон и периодическая таблица химических элементов; закон сохранения массы веществ; окислительно-восстановительные реакции; скорость химических реакций; химическое равновесие; важнейшие p-элементы и их соединения; общая характеристика металлов и их сплавов; основы биохимии. | РО 13.1. Объяснять состав и строение атома, распределение и движение электронов в атомах.  РО 13.2. Объяснять природу химической связи и ее виды.  РО 13.3. Объяснять закономерности протекания и энергетику химических реакций.  РО 13.4. Характеризовать строение, физические и химические свойства p- элементов и их соединений.  РО 13.5. Характеризовать свойства, способы получения и область применения металлов и их сплавов.  РО 13.6. Объяснять строение, физические и химические свойства углеводов, аминов, аминокислот и белков, понимать роль и значение ферментов.  РО 13.7. Описывать строение нуклеиновых кислот и их классификацию. | К 2. |
| 14 | ООД 14. Биология | Основы молекулярной биологии и биохимии; основы клеточной биологии; многообразие, структура и функции живых организмов; размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие живых организмов; основы селекции; основы биомедицины, биоинформатики, биотехнологии; биосфера, экосистема, популяции; экология и влияние человека на окружающую среду. | РО 14.1. Описывать структуру, состав и функции белков, жиров, углеводов.  РО 14.2. Объяснять особенности строения и функции органоидов клетки, видимые под электронным микроскопом.  РО 14.3. Объяснять механизм питания, транспорта веществ, дыхания и выделения в биологических процессах.  РО 14.4. Определять значение клеточного цикла в росте, размножении и развитии живых организмов.  РО 14.5. Объяснять основные закономерности наследственности и изменчивости, механизм эволюции и селекции.  РО 14.6. Описывать роль и методы бионики, биоинформатики, биотехнологии.  РО 14.7. Описывать экосистему и экологические проблемы своего региона. | К 2. |
| 15 | ООД 15. Глобальные компетенции | Понятие и применение глобальных компетенций; финансовая грамотность; культура взаимоотношений; основы межкультурных взаимоотношений; глобальные компетенции в лабораторных технологиях; методы и формы оценки труда; работа с IТ-системами; проектный менеджмент. | РО 15.1. Владеть понятием о глобальных компетенциях и их значении для развития личности.  РО 15.2. Владеть основами финансовой грамотности.  РО 15.3. Владеть навыками решения конфликтов.  РО 15.4. Владеть навыками межкультурных коммуникаций.  РО 15.5. Применять навыки проектного менеджмента в профессиональной деятельности. |  |
| 16 | ООД 16. Физическая культура | Техника безопасности на занятиях физической культуры; основы и принципы оказания первой доврачебной помощи; методы профессионально-прикладной физической подготовки; рекреационные и реабилитационные средства физической культуры; правила и техника выполнения легкоатлетических и гимнастических упражнений; правила и технико-тактические действия в футболе, волейболе, баскетболе, настольном теннисе, национальных и зимних видах спорта, плавании; виды туризма; современные фитнес-технологии. | РО 16.1. Владеть правилами техники безопасности и личной гигиены на занятиях физической культурой.  РО 16.2. Выполнять легкоатлетические, гимнастические, плавательные упражнения, контрольные нормативы и тесты, предусмотренные программой.  РО 16.3. Владеть правилами изучаемых спортивных игр, технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности.  РО 16.4. Владеть понятием о современных фитнес-технологиях и видах туризма. | К 3. |
| 17 | БМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств | Социально-биологические и психофизиологические основы физической культуры; основы физического и спортивного самосовершенствования; основы здорового образа жизни. | РО 1.1. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни.  РО 1.2. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности. | К 3. |
| 18 | БМ 2. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий | Основы современных технологий сбора, обработки, представления и передачи информации; основы использования средств информационных технологий; основные направлениях развития современных информационных и компьютерных технологий. | РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.  РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов. | К 4. |
| 19 | БМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства | Закономерности и механизм функционирования современной экономической системы; принципы рыночной экономики; цели, факторы и условия развития предпринимательства; современные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в Казахстане; организационные и финансовые основы бизнеса. | РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.  РО 3.2. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан. | К 5. |
| 20 | БМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и в трудовом коллективе | Социальная сторона жизнедеятельности человека прошлых поколений и представителей современности; основы права и государства, как общесоциальных феноменах, обеспечивающих необходимое социальное управление, регулирование и контроль; познание и духовное освоение мира, философские и общенаучные методы в профессиональной деятельности. | РО 4.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личную позицию.  РО 4.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.  РО 4.3. Владеть сведениями об основных отраслях права.  РО 4.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии. | К 6. |
| 21 | ПМ 1. Подготовка эскизов для представления концепций дизайна интерьера | Воплощение в художественно-изобразительной форме своих замыслов; разнообразные приемы и средства изобразительной грамоты; логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; стилистические решения и законы оформления художественно-графических работ. | РО 1.1. Владеть основами рисунка.  РО 1.2. Работать в технике акварельной живописи.  РО 1.3. Применять знания о пластической анатомии человека.  РО 1.4. Применять законы композиции для решения профессиональных задач.  РО 1.5. Использовать разнообразные приемы фонового оформления. | К 7. |
| 22 | ПМ 2. Выполнение художественно - дизайнерских работ | Плоскостное, объемно-пластическое и цветовое решение формы, пропорции; выразительные художественные средства для выполнения макетов дизайн объектов, основы художественного конструирования; конструктивно-пластические законы выявления формы и методологии формообразования. | РО 2.1. Собирать объёмно-пространственные композиции по готовым эскизам и чертежам.  РО 2.2. Изготавливать элементы художественного оформления с применением разных технологий и из различных материалов. | К 8. |
| 23 | ПМ 3. Разработка планировочного решения для дизайн-проекта интерьера | Предпроектное задание для создания объектов дизайна; методика поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания; функциональное зонирование и планировочное решение для объекта, исходя из основных сфер деятельности человека (труд, быт, отдых); профессиональная терминология в области дизайна. | РО 3.1. Разрабатывать функциональное зонирование и планировочное решение для объекта, исходя из основных сфер деятельности человека.  РО 3.2. Оформлять функциональное зонирование и планировочное решение объекта. | К 9. |
| 24 | ПМ 4. Разработка дизайн -проекта интерьера | Дизайнерские решения задач по проектированию объектов дизайна с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; используемые материалы и технологии реализации дизайн проектов; теории цвета и колористики, техники графики, материаловедения и эргономики; специальные компьютерные программы и основы художественного конструирования и моделирования. | РО 4.1. Разрабатывать концепцию дизайна интерьера объекта, с учетом его функциональных и конструктивных особенностей, планировочным решением и требований, предъявляемых к нему заказчиками.  РО 4.2. Наполнять концепцию дизайна объекта элементами интерьера, отвечающим условиям технического задания и требованиям дизайн - проекта интерьера.  РО 4.3. Подготавливать визуальную презентацию идеи детального дизайна объекта. | К 10. |
| 25 | ПМ 5. Подготовка чертежей для дизайн-проекта | Техническая документация на проектируемый объект дизайна; свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн проектов; нормативные документы и законодательные акты, содержащие требования к проектированию объектов дизайна; экспликации, условные обозначения инженерного, функционального и технического оборудования. | РО 5.1. Контролировать соблюдение трудового законодательства, правил по технике безопасности и охране труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.  РО 5.2. Разрабатывать рабочие чертежи дизайн проекта интерьера.  РО 5.3. Оформлять экспликации, условные обозначения, комментарии к чертежам, пояснения к дизайнерским решениям.  РО 5.4. Рассчитывать количество материалов, мебели, оборудования для дизайна-проекта интерьера без учета запаса.  РО 5.5. Оформлять альбом ведомостей выбранных материалов и оборудования, примененных в проекте. | К 11. |
| 26 | ПМ 6. Выполнение расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта | Функциональность объекта дизайна, вариантность решений и их преимущество в технико-экономическом контексте; технологические процессы производства объектов дизайна | РО 6.1. Выполнять экономические расчёты для проекта.  РО 6.2. Определять стоимость проекта.  РО 6.3. Выполнять полный дизайн-проект объекта с расчетом технико-экономических показателей. | К 12. |

**3.2 Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов/часов в разрезе модулей (дисциплин) образовательной программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс | Наименования модуля (дисциплины) и видов учебной деятельности | Объем времени | | Семестр | Форма итогового контроля |
| Кредитов | Часов |
| 1-2 | ООД 01. Казахский язык и литература | 4 | 96 | 1-4 | Экз |
| 1-2 | ООД 02. Русский язык | 4 | 96 | 1-4 | Экз |
| 1-2 | ООД 03. Русская литература | 4 | 96 | 1-4 | Экз |
| 1-2 | ООД 04. Иностранный язык | 4 | 96 | 1-4 | Зач |
| 1 | ООД 05. История Казахстана | 3 | 72 | 1-2 | Экз |
| 1 | ООД 06. Всемирная история | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1-2 | ООД 07. Математика | 5 | 120 | 1-4 | Экз |
| 1 | ООД 08. Информатика | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1 | ООД 09. Физика | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1 | ООД 10. География | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1 | ООД 11. Начальная военная и технологическая подготовка | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1 | ООД 12. Графика и проектирование | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 2 | ООД 13. Химия | 3 | 72 | 3-4 | Зач |
| 1 | ООД 14. Биология | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1 | ООД 15. Глобальные компетенции | 3 | 72 | 1-2 | Зач |
| 1-2 | ООД 16. Физическая культура | 5 | 120 | 1-4 | Зач |
|  | **Промежуточная аттестация** | **3** | **72** | **2,4** |  |
| 3 | БМ 01. Развитие и совершенствование физических качеств | 3 | 72 | 5-6 | Зач |
| 2 | БМ 02. Применение информационно-ком­муникационных и цифровых технологий | 3 | 72 | 3-4 | Зач |
| 2 | БМ 03. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства | 3 | 72 | 3-4 | Зач |
| 2-3 | БМ 04. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и в трудовом коллективе | 6 | 144 | 4-6 | Зач |
| 1-2 | ПМ 01. Подготовка эскизов для представления концепций дизайна интерьера | 18 | 432 | 1-3 | Экз |
| 2-3 | ПМ 02. Выполнение художественно - дизайнерских работ | 12 | 288 | 3-6 | Экз |
| 1-2 | ПМ 03. Разработка планировочного решения для дизайн-проекта интерьера | 3 | 72 | 3-4 | Экз |
| 1-3 | ПМ 04. Разработка дизайн - проекта интерьера | 30 | 720 | 1-6 | Экз |
| 2-3 | ПМ 05. Подготовка чертежей для дизайн - проекта | 15 | 360 | 3-6 | Экз |
| 2-3 | ПМ 06. Выполнение расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта | 21 | 504 | 4,6 | Экз |
| 1-3 | Промежуточная аттестация | 4,5 | 108 | 2,3,6 |  |
| 3 | Итоговая аттестация | 1,5 | 36 | 6 |  |
| 1-3 | Самостоятельная работа студента | 45 | 1080 | 1-6 |  |
|  | **Общее количество учебной нагрузки** | **180** | **4320** |  |  |
| 1-3 | Факультативные занятия | 15 | 360 | 3-6 | Зач |
| 1-3 | Консультации | 12 | 288 | 1-6 |  |
|  | **Итого** | **207** | **4968** |  |  |

**3.3. Матрица дисциплин по компетенциям**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование**  **дисциплин**  **Наименование компетенции** | Казахский язык и литература | Русский язык | Русская литература | Иностранный язык | История Казахстана | Всемирная история | Математика | Информатика | Физика | География | Начальная военная и технологическая подготовка | Графика и проектирование | Химия | Биология | Глобальные компетенции | Физическая культура | Современные цифровые технологии | Основы экономики | Основы предпринимательской деятельности и бизнеса | Основы философии | Культурология | Основы права | Основы социологии и политологии |
| К 1 | Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и иностранном языке. | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К 2 | Применять общественно-гуманитарные, естественно-научные и математические знания в профессиональной сфере. |  |  |  |  | + | + | + |  | + | + |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К 3 | Демонстрировать стремление к физическому самосовершенствованию, ориентироваться на здоровый образ жизни. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| К 4 | Использовать современные компьютерные технологии, методы цифровой обработки информации. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| К 5 | Применять базовые знания экономики и основ предпринимательства, проявлять гражданскую позицию в сфере антикоррупционных явлений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |
| К 6 | Осознавать себя и свое место в обществе, толерантно воспринимать социальные, политические, этнические, конфессиональные и культурные различия. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + | + | + | + |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование**  **дисциплин**  **Наименование компетенции** | Живопись | Рисунок | Пластическая анатомия | Учебная практика Пленер | Музейная практика | Макетирование | Мастерство худ.обработки материалов | Специальные технологии | Основы композиции | Композиция в интерьере | История интерьера и стилей | Теория и история дизайна | Цветоведение | Профессиональные компьютерные программы | Проектирование интерьера | Специальный рисунок | Охрана труда | Инженерное оборудование зданий | Конструирование объектов дизайна | Дизайн оборудоваия и мебели интерьеров | Материаловедение | Проектная графика | Производственно-творческая практика | Преддипломная практика | Дипломное проектирование |
| К 7 | Подготавливать эскизы для представления концепций дизайна интерьера. | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К 8 | Выполнять художественно-дизайнерские работы. |  |  |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К 9 | Разрабатывать планировочные решения для дизайн - проекта интерьера. |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К 10 | Разрабатывать дизайн проект интерьера. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К 11 | Подготавливать чертежи для дизайн -  проекта. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + |  |  |  |
| К 12 | Выполнять расчеты технико-экономического обоснования предлагае­мого проекта. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |